



VABILO K SODELOVANJU

# SODOBNE METODOLOGIJE RAZISKOVANJA VIZUALNIH UMETNOSTI

INTERDISCIPLINARNI ZNANSTVENI SIMPOZIJ

Ljubljana, 9. in 10. december 2011

Fakulteta za podiplomski humanistični študij ISH (Institutum Studiorum Humanitatis) in Umetnostnozgodovinski inštitut Franceta Steleta Znanstvenoraziskovalnega centra Slovenske akademije znanosti in umetnosti vabita k sodelovanju na dvodnevnem posvetu, ki bo potekal **9. in 10. decembra 2011** v Ljubljani. Novi epistemološki prijemi v humanistiki in družboslovju so tradicionalne znanosti, kot je umetnostna zgodovina, postavili pred izziv, da premislijo uveljavljene metode in predmet svojega raziskovanja. Razvijanje novih metod s poudarkom na heterogenem spektru pristopov za kontekstualno branje umetnine ima svoje odzive tudi na Slovenskem. Posvet bo oblikovan izrazito interdisciplinarno z namenom predstaviti sodobne metodološke pristope raziskovanja tradicionalnih in sodobnih umetniških praks, zato so h kritičnem premisleku in analizi vabljeni strokovnjaki različnih disciplin, kot so umetnostna zgodovina, likovna kritika, antropologija likovnega, likovna teorija, filozofija, psihoanaliza in druge. Dobrodošli so prispevki, ki bodo tematiko obravnavali z metodološkega in teoretskega vidika, pa tudi študije posameznih primerov (do 20 minutni referati).

Podrobnejše informacije in prijave, ki naj vsebujejo naslov, povzetek (do 500 besed) in življenjepis (do 150 besed), zbiramo **do 10. septembra 2011**:

**Nataša Ivanović**, Umetnostnozgodovinski inštitut Franceta Steleta ZRC SAZU, Novi trg 2, p.p. 306, 1001 Ljubljana, tel: 01/ 47 06 515, [ivanovic@zrc-sazu.si](mailto:ivanovic@zrc-sazu.si)

**Sladana Mitrović**, Fakulteta za podiplomski humanistični študij ISH, Knafljev prehod 11, 1000 Ljubljana, tel: 01 425 18 45, [mitrovic.sladjana@gmail.com](mailto:mitrovic.sladjana@gmail.com)